

Musikalischer Aktionsplan der Erwin-Roeske-Grundschule Elmendorf/Aschhausen (bis 2017)

Stand: 11.06.14

Musikalische Grundschule						
	Was?	Ziel?	Wie? (konkrete Schritte)	Wer?	Mit wem?	Bis wann? / Wann?
1	Musikalisch-sportliches Schulfest jedes vierte Jahr	Alle vier Jahre findet an unserer Schule ein Schulfest statt. Zu einem ausgewählten Thema führen die Klassen eine musikalische und/oder sportliche Aktion vor. Zudem gibt es Ess- und Getränkestände sowie Aktionsstände pro Klasse.	Die Klassenlehrerinnen üben mit den Kindern eine Aktion ein. Die Eltern organisieren einen Genuss-, einen Aktionsstand und eine große Cafeteria. Die Gesamtkonferenz entscheidet über das Thema.	SL Kolleginnen PMs Eltern <u>Ansprechpartner:</u> SL	Hausmeister GK Förderverein	Sommerfest vor den Sommerferien Planung bei Elternabenden und Elterntreffen
2	Projektwoche „Musik“ jedes zweite Jahr	In der Projektwoche „Musik“ (Montag bis Freitag) werden für jahresübergreifende Gruppen Projekte aus dem Bereich „Musik“ (auch in Verbindung mit Kunst/Werken und Sport) angeboten. Die Kinder sollen in jeweils einem Projekt Musik erfahren. Die Projektwoche endet mit einem Forum am Freitag, an dem Eltern und Öffentlichkeit teilhaben können. Auch	Lehrerinnen und freiwillige geeignete Eltern bieten je ein Projekt über zwei Tage an. Zwei weitere Tage werden externe Veranstalter mit eingebunden. In den fünften Stunden wird in den Gruppen bzw. Klassen ein Projektbuch über den jeweiligen Tag geführt. Die Homepage der Schule berichtet aktuell täglich über den Verlauf in den Projektgruppen. Am Freitag findet eine öffentliche Präsentation	Kolleginnen, SL	geeignete Eltern, externe Veranstalter, PMs, Hausmeister	Im März Vorbereitung findet in einer DB zur MuGS statt.

		die Eltern werden mit einer Aktion (z.B. gemeinsames Singen) einbezogen.	der einzelnen Projektgruppen als Forum statt.	<u>Ansprechpartner:</u> SL, Ihn		
3	eine Musikaktion pro Jahr durch externe Veranstalter	Die Kinder sollen ihren musikalischen Erfahrungshorizont erweitern und verschiedene Instrumente kennen lernen sowie verschiedene Musikrichtungen.	Veranstaltungsangebote (Werbung, Empfehlung) werden gesammelt und bis zu den Herbstferien wird in einer GK eine Musikaktion beschlossen.	SL sammelt Vorschläge ein DB <u>Ansprechpartner:</u> SL	allen, Eltern	bis zu den Herbstferien
4	MuGS auf der Homepage	Die MuGS informiert auf der Homepage/LINK der Schule regelmäßig über den Stand in unserer Schule.	Informationen und Bilder von musikalischen Aktionen und Ergebnissen werden auf die Homepage gestellt. Über diese Ereignisse informiert der LINK „Musikalische Grundschule“.	Pp <u>Ansprechpartner:</u> Pp	allen	regelmäßig aktualisiert
5	ein bis zwei DB zur MuGS pro Halbjahr	Austausch, Austausch neuer Ideen, Wiederholung des Liedgutes, Einüben neuer Lieder, Planung der Projektwoche „Musik“, gemeinsames Musizieren und musikalisches Experimentieren	Einladung zur DB Planung findet durch Ihn statt mit SL	SL, Ihn <u>Ansprechpartner:</u> Ihn	freiwilligen Kolleginnen und PMs	1- 2 mal pro Halbjahr

6	eine musikalische AG pro Halbjahr	Im Angebot der AGs befindet sich immer auch eine musikalische AG, die von den Kindern gewählt werden kann.	AG-Angebot	lhn, Mer, Ja-Fri, Freiwillige <u>Ansprechpartner:</u> Mer		jedes Halbjahr
7	eine musikalische Aktion bei jeder Schulaktion	Bei jeder Aktion in der Schule wird auch immer in einer Gruppe eine Musikaktion gemacht.	Bei Projekttagen lernen die Kinder in jahrgangsgemischten Gruppen, die an verschiedenen Aktionen teilnehmen. Eine Aktion davon soll musikalisch sein, z. B. bei Projekttag Apfel, Kartoffel, Kürbis, Möhre	nach Absprache unter Kolleginnen/ PMs <u>Ansprechpartner:</u> Pp	Kindern	am Aktionstag
8	Anfangs- und Schlusslied täglich	Ritualisierung des Schulalltages durch je ein gemeinsames Lied. Die Kinder, Lehrerinnen und PMs sollen auch ihr Liedrepertoire erweitern.	Die jeweilige Lehrerin wählt ein Lied aus.	Lehrerinnen und PMs <u>Ansprechpartner:</u> Lü	den Kindern der jeweiligen Klasse	zu Beginn der ersten Stunde, zum Abschluss nach der letzten Stunde
9	Erweiterung des Klassenliederordners	Der grüne Liederordner, in dem sich die bereits gelernten Lieder und Rhythmicals befinden, wird erweitert. Er soll um Anfangs- und Schlusslieder, Lieder zu den Jahreszeiten sowie	Der Liederordner erhält außerdem eine Abteilung (durch einen Heftstreifen) für die Klassenlieder und befindet sich gut sichtbar im Pult oder Regal. So entsteht eine Sammlung an Liedern der Klasse, die	Klassenlehrerin Musiklehrerin	Kolleginnen PMs	nach Einführung eines neuen Liedes

		fachliche und Bewegungslieder stetig ergänzt werden.	zur Wiederholung immer zwischendurch gesungen werden können.	<u>Ansprechpartner:</u> Klassenlehrerin		
10	Bewegungslieder innerhalb der Blockstunde (bei Bedarf)	Zur Entspannung/zur besseren Konzentration setzen wir in der Blockstunde bei Bedarf Bewegungslieder/Rhythmicals ein.	Wenn die Kinder innerhalb der Blockstunde eine Pause benötigen, um sich zu entspannen und sich dann anschließend besser konzentrieren zu können, macht die jeweilige Lehrerin mit ihnen ein Bewegungslied oder Rhythmical.	Lehrerin <u>Ansprechpartner:</u> Klassenlehrerin	Kindern der jeweiligen Klasse	immer bei Bedarf
11	Einsatz der Instrumentenkiste im Unterricht	Jede Klasse besitzt eine Kiste mit Instrumenten für den Klassenraum, um sie spontan und geplant im Unterricht einsetzen zu können, um diesen musikalisch zu bereichern.	Die Kiste mit den Instrumenten steht jederzeit zur Verfügung. Beispiele zum Einsatz im Unterricht sind von den jeweiligen FK erarbeitet und befinden sich in den Schuleigenen Arbeitsplänen.	Mitglieder der FK <u>Ansprechpartner:</u> Klassenlehrerin	verantwortlich ist jede Klassenlehrerin	bei Bedarf und passender Möglichkeit
12	Lieder/Rhythmicals in den Fächern	In den Fächern werden – passend zum Unterrichtsthema bzw. -inhalt – Lieder bzw. Rhythmicals gesungen.	In die Schuleigenen Arbeitspläne sind für die verschiedenen Fächer Lieder bzw. Rhythmicals eingebaut. Die Auswahl und Anzahl wurde gemeinsam vom Kollegium getroffen. Über evtl.	Kollegium FK	gesungen durch Klassenlehrerin bzw. Fachlehrerin	immer passend im Unterricht

			Änderungen entscheidet die jeweilige FK. Die Lieder entstammen zum großen Teil aus unserem Liederbuch „Fidelio“ und aus den Modulen der MuGS-Fortbildungen sowie andere.	<u>Ansprechpartner:</u> FK-Leitung		
13	Singen bei jedem Treffen	Ritualisierung von DB und GK durch ein gemeinsames Singen. Kennenlernen und Erweitern des Liederrepertoires sowie Rhythmen und Bewegung für die fachfremden Kolleginnen, PMs und Eltern.	Bei jedem Treffen (DB, GK, FDB, FK) Vorbereitung durch Kollegin Ihn übernimmt das Singen, um neue Lieder besonders für die verschiedenen Fächer vorzustellen bzw. eingeführte Lieder zu wiederholen, um sie zu festigen.	Ihn bzw. FK-Leitung organisiert das Singen, bzw. Freiwillige <u>Ansprechpartner:</u> Ihn, FK-Leitung	mit den Teilnehmern der jeweiligen Konferenzen	bei jedem Treffen
14	Hosentaschenliederbuch zu den Jahreszeiten	Singen aus dem erstellten Hosentaschenliederbuch mit weltlichen und auch geistlichen Liedern. Diese werden passend zu den Jahreszeiten oder Ereignissen in den einzelnen Klassen eingeübt.	Die Liederbücher wurden je nach der Jahreszeit von den Lehrerinnen zusammengestellt (s. rechts). Die Kinder bewahren die Liederbücher auf. Passend zu den Jahreszeiten werden sie herausgeholt und daraus gesungen. Nach Absprache im Kollegium werden die Hosentaschenliederbücher bei Interesse neu zusammengestellt.	<u>Ansprechpartner:</u> Frühling: Kl. 1 Sommer: Kl. 2 Herbst: Kl. 3 Winter: SL Weihnachten:SL Fasching: SL Laternenlieder: Pp	Klassenlehrerinnen und Musiklehrerinnen	passend zu den Jahreszeiten

15	Musikalisches Forum vor den Ferien zu Ostern, im Sommer, im Herbst	Die im Unterricht entstandenen musikalischen Aktionen werden als Schulveranstaltung am Vormittag im Forum präsentiert. Dies findet in der letzten Woche vor den Ferien in Elmendorf statt. Zusätzlich werden drei bis fünf verbindlich festgelegte Lieder aus dem Liederbuch gesungen.	Ergebnisse aus dem Unterricht werden vorgestellt und gemeinsam Lieder aus dem Liederbuch gesungen. Die Organisation findet durch die Klassenlehrerinnen des betreffenden Jahrgangs statt. Als Hilfe dient die erstellte Checkliste. In dem Jahr, in dem das Schulfest stattfindet, entfällt das Sommerforum. Sollten andere Aktionen stattfinden, entfällt das entsprechende Forum. Das Weihnachtsforum entspricht dem Weihnachtsgottesdienst.	<u>Ansprechpartner:</u> Ostern: Kl. 1 Sommer: Kl. 2 Herbst: Kl. 3/4	Klassenlehrerinnen und Musiklehrerinnen	Forum vor Ostern, vor den Herbstferien, vor den Sommerferien
16	Glöckchenbaum	In der Adventszeit sollen die Glöckchenbäume in Elmendorf und in Aschhausen durch weitere klingende Glöckchen ergänzt werden.	Jedes Kind aus den neuen ersten Schuljahren hat an seinem Adventspäckchen ein Glöckchen, das es mit der Klassenlehrerin und mithilfe des Hausmeisters zusammen an dem Baum befestigt. Alle Menschen an unserer Schule sollen ihr Glöckchen am Baum haben.	Eltern <u>Ansprechpartner:</u> Bo, Wi	dem jeweiligen Kind, Klassenlehrerin, Hausmeister	in der Adventszeit
17	Adventssingen jeden Montagmorgen im Advent	In der Adventszeit singen alle Klassen zusammen jeden Montagmorgen	In Elmendorf findet das Singen in einem Klassenraum statt, in	<u>Ansprechpartner:</u> Ma	Kindern Kolleginnen	Montags im Advent

		Weihnachtslieder und hören eine Geschichte. Dazu brennen die Kerzen am Adventskranz.	Aschhausen in der Eingangshalle.	Auswahl der Lieder und der Geschichte durch Absprache	Eltern sind zum gemeinsamen Singen herzlich eingeladen.	
18	Weihnachtsgottesdienst	In der Adventszeit findet ein durch die Kinder mitgestalteter Weihnachtsgottesdienst in der Kirche in Dreibergen statt. Alle singen gemeinsam geübte Lieder aus dem Hosentaschenliederbuch.	Im Unterricht werden die Lieder des Hosentaschenliederbuches eingeübt. Bastelarbeiten werden vorbereitet und evtl. das Krippenspiel eingeübt.	Pastorin SL Lehrerinnen <u>Ansprechpartner:</u> SL	Eltern sind herzlich willkommen. mit den Kindern Bastelarbeiten mit den PMs	Adventszeit
19	Musikalische Einschulungsfeier/Verabschiedung (mit persönlichem Lied)	Der Einschulungstag soll für die Kinder mit viel Musik einhergehen und durch bekannte Lieder und mit unserem Schullied den Übergang in die Schule erleichtern und ein Zusammengehörigkeitsgefühl schaffen. Kolleginnen werden musikalisch bei einer Feier verabschiedet mit einem für sie persönlichen Lied.	Einzelne Klassen machen musikalische Aktionen vor, fordern die Einschulungskinder zum Mitmachen auf, singen mit ihnen gemeinsam. Mitwirken aller Familienmitglieder und Verwandten durch gemeinsame musikalische Aktion.	SL <u>Ansprechpartner</u> (Einschulung): Erm <u>Ansprechpartner</u> (Verabschiedung): SL	Kinder, Eltern, Verwandte, Kollegium, PMs	Einschulung Verabschiedung

20	Kooperation mit der Musikschule	Die Musikschule gibt nachmittags Musikunterricht.	Die Räumlichkeiten der Schule stehen der Musikschule am Nachmittag zur Verfügung.	<u>Ansprechpartner:</u> SL		nachmittags, in der Woche
21	Musikalische Pausen	Einmal in der Woche in einer Pause soll es eine „Musikalische Pause“ gegeben, die von den Kindern durchgeführt wird.	In Zusammenarbeit mit dem Schülerrat werden Vorschläge für "Musikalische Pausen" gesammelt und Möglichkeiten überlegt. Schwerpunktmäßig sollen die jeweiligen Klassensprecher in ihren Klassen diskutieren, wie Schüler und Schülerinnen ihre Kompetenzen wertschätzend einbringen können. Die Diskussion mit den Kindern der 1. Klasse wird über die Klassenleitung erfolgen. Die Vorstellungen und Ergebnisse werden auf einer Gesamtkonferenz von den Schülervertretern vorgestellt und über die mögliche Umsetzung diskutiert.	Kinder	mit Schülervertretern, GK in Absprache mit jeweils einer Kollegin	einmal pro Woche, 1 Pause (ab Schuljahr 2014/15)
22	Eltern machen Musik	Die Eltern sollen ihre musikalischen Kompetenzen in das Schulleben einbringen.	In Zusammenarbeit mit dem Schulelternrat entwickelt die Musikkoordinatorin mit den Elternvertretern einen Kurzfragebogen, um die Ressourcen der Eltern und	Elternvertreter	MK, Schulleitung, Elternschaft	Ab Schuljahr 2014/15

			deren möglichen Einsatz herauszufinden. Da sich die Evaluation als sehr praktikables mit schneller Ergebnissicherung erwiesenes Instrument gezeigt hat, wird die Befragung der Eltern über die Evaluation "Musikalische Grundschule" mit selbsterstellten Fragen erfolgen.		
--	--	--	--	--	--